

Meriam Ferchichi nata a Tunisi il 13 settembre 1984, artista russo-tunisina, scultrice, pittrice, ballerina, coreografa, scenografa e regista teatrale, ha le creazione multiple e trasgressive.

Nelle sue creazione le discipline collaborano e si confrontano, aprendo una finestra su nuove visioni dell'arte della danza e delle arti plastiche,

Nel 2003 ha ottenuto un diploma d'insegnante di danza presso la "Federation Tunisisenne Générale du Sport d'élite et de structures sportives" a Tunisi.

Si è laureata in Arti plastiche con specializzazione in scultura presso l'istituto delle Belle Arti di Tunisi in Tunisia e da settembre 2010 ad' oggi sta conseguendo una tesi di dottorato di ricerca in Scienze e Tecniche delle Arti.

Da Ottobre 2003 a tutt'oggi è direttrice ed insegnate di danza orientale, orientale tribale, contemporanea, danza teatro, hip-hop presso la scuola e compagnia di danza «Free Dancer » al Centro Russo delle Scienze e della Cultura a Tunisi (Tunisia)

Dal 2012 a tutt'oggi è coreografa e ballerina di danza orientale, orientale tribale, hip-hop, danza teatro presso il Centro Coreografico Santa Chiara in Italia.

Da tanti anni, partecipa a numerosi spettacoli e mostre in Tunisia, Italia e Francia, la sua arte si è sviluppata viaggiando traverso diversi spazi, teatri, gallerie, strade e discipline.

