

## MOUSSA SANOU

---

Nasce a Bobo-Dioulasso (una piccola città del Burkina Faso nel nord Africa) circondato da una grande famiglia di musicisti: sua nonna era una “griotte” (cantastorie) di grande notorietà, sua madre cantante di musica tradizionale e suo padre batterista in un’orchestra. All’età di 7 anni intraprende lo studio del djembé (tamburo di origine africana) e poco più tardi inizia a suonare l’ N’Goni (strumento a corde pentatonico).

Integra la sua preparazione musicale collaborando con il gruppo “Feeling Jazz” nel quale perfeziona lo studio delle percussioni e all’età di 18 anni inizia a comporre canti, musiche e a fare i suoi primi arrangiamenti musicali. Successivamente, si dedica allo studio della kora (arpa africana a 21 corde). Moussa è un musicista compositore e suona la kora, il balafon (“cugino” africano del pianoforte. E’ uno strumento simile allo xilofono), il djembé, il tambour d’aisselle (tamburo “parlante”), l’ N’Goni, il barà (percussione di accompagnamento al balafon), il doum-doum (tamburi bassi), le maracas, le campane e canta.

Nell'agosto del 2011 fonda con Loredana Potenza l'Associazione di arte cultura ed integrazione "Mano nella Mano".

